

CRITERIOS PARA EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 2023-1

ASIGNATURA	RELACIÓN ENTRE LA EMOCIÓN Y EL ÓRGANO EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE ESCOLAR
1. SINODAL(ES): (NOMBRE COMPLETO)	JULIO CESAR ALVARADO LOZANO ARCELIA LOURDES SOLÍS FLORES
2. CORREO ELECTRÓNICO:	julio.alvarado@iztacala.unam.mx arcelia.solis.@iztacala.unam.mx
3. TURNO Y FECHA DEL EXAMEN:	PRESENCIAL VESPERTINO 17/01/2023
4. BREVE INTRODUCCIÓN: (OPCIONAL)	La asignatura optativa <i>Relación entre la emoción y el órgano en los procesos de aprendizaje escolar</i> tiene como objetivo específico: Identificar en el rendimiento escolar la importancia de la relación emoción y órgano. Estos conocimientos se adquieren, a través de la revisión exhaustiva de los contenidos que se revisan en clase, y de las diferentes actividades programadas en el aula.
5. AULA DONDE SE LLEVARÁ A CABO EL EXAMEN:	
6. CRITERIOS GENERALES PARA DERECHO A EXAMEN:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentarse puntualmente, día, hora y lugar designado por la Administración Escolar. La tolerancia máxima será de 15 minutos, después de los cuales puede negársele el ingreso al aula. 2. Presentar original del comprobante de pago, que acredite su derecho al examen extraordinario correspondiente. 3. Acreditarse como estudiante de la FESI o identificarse con credencial del INE.
7. HORARIO:	13:00 - 15:00
8. DOCUMENTOS PARA ENTREGAR: (COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN, IDENTIFICACIÓN OFICIAL, OTROS)	<ul style="list-style-type: none"> - El original del comprobante de inscripción, que acredite su derecho al examen extraordinario correspondiente. - Credencial de estudiante de la FESI o INE (IFE)
9. TRABAJOS PREVIOS QUE ENTREGAR: (OPCIONAL)	el alumno tendrá que desarrollar un ensayo escrito sobre la relación órgano emoción y su importancia en el proceso de aprendizaje
10. CRITERIOS DE TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR)	<p>En el trabajo escrito el alumno tendrá que desarrollar los argumentos explicativos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El alumno como un ser integral y el espacio áulico intersubjetivo • La importancia de la relación de las emociones y los órganos en el proceso de aprendizaje • La relación emoción y órgano en el rendimiento escolar.

	<ul style="list-style-type: none"> • La relación emoción y órgano como obstáculo o posibilidad para mejorar el rendimiento escolar <p>El trabajo tendrá una extensión de 15 cuartillas, empleando el formato de citación APA. Los criterios que debe cubrir a través del ensayo son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Carátula 2. Planteamiento del problema (entre 3 cuartillas) 3. Propósito 4. Desarrollo (entre 5 y 7 cuartillas) 5. Conclusiones (en 5 cuartillas, articular una reflexión personal con el propósito y otros planteamientos al respecto) 6. Referencias (mínimo las revisadas en la materia)
<p>11.ESPECIFICAR LA FORMA DE ENTREGAR LOS TRABAJOS PREVIOS: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR</p>	<p>El trabajo deberá entregarse en la fecha y horario establecido para el examen presencial</p>
<p>12.CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO A PRESENTAR:</p>	<p>El examen extraordinario se realizará a partir de dos rubros:</p> <p>1. un trabajo escrito que tendrá un valor del 40% de la evaluación.</p> <p>2. un examen presencial que tendrá un valor del 60% de la evaluación.</p> <p>Para el examen, se le proporcionara al alumno un ejercicio sobre la relación órgano emoción y su importancia en el proceso de aprendizaje a través de varias gráficas para que el realice lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Realizar el análisis de la relación órgano emoción en el proceso de aprendizaje a partir de las gráficas proporcionadas b). Realizar una reflexión sobre la importancia de las emociones y su impacto en el proceso de aprendizaje y su articulación con la salud y el proceso de construcción corporal. c) Reflexión final.
<p>13.TEMAS Y REFERENCIAS QUE CONSULTAR PARA PREPARAR LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO:</p>	<p>Referencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Duran, N. (2016). <i>Pedagogía de lo corporal para el cuidado de la vida</i>. México: Editorial los Reyes, pp. 152-158. ----- (2017). <i>Pedagogía de lo corporal. Por una didáctica humanista, en busca de la empatía</i>. México: Editorial los Reyes. pp. 19-136; 203-262. • López, R. S., Herrera, O. I., Rosete, S. C., Alcaraz, G. J. R., Lara V. J. Mendoza, R. M. (2012). Prevención de enfermedades crónico-degenerativas en niños preescolares. En López, R. S. (Coord.) <i>Una</i>

	<p><i>formación metodológica en psicología.</i> (pp.33-40). México: UNAM FES Iztacala DGAPA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • López, R. S. (Coord.) <i>Una formación metodológica en psicología.</i> México: UNAM. pp. 73-124 -----(2017) (coordinador), <i>Cómo recuperar tus emociones, tus sabores y tus órganos.</i> Desde la Psicología de lo corporal, México, Instituto de Investigaciones Jagüey • Rivera M. y Chaparro G. (2012). Los programas de educación para la salud y los procesos de construcción corporal y emocional en los jóvenes. En López, R. S. (Coord.) <i>Una formación metodológica en psicología.</i> pp. 57-72. México: UNAM. • Herrera O.I. y Chaparro A.G. (Coordinadores) (2008). <i>Una Aproximación al proceso órgano-emoción I,</i> México, Edit. CEAPAC. pp.245-256.
<p>14.SUGERENCIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO: (OPCIONAL)</p>	<p>El trabajo deberá entregarse en la fecha y horario establecido para el examen presencial, así como los documentos solicitados.</p>
<p>15. OTROS</p>	